



AAD-001-003106

Seat No. _____

B. J. M. C. (Sem. I) (CBCS) Examination

March / April - 2016

Radio Media : Paper - VI (Core)

Faculty Code : 001

Subject Code : 003106

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- ૧ નીચેનામાંથી કોઈ એકનો જવાબ આપો. ૧૪
- (૧) 'ટેલિવિઝનનાં વધતા વ્યાપ છતાં રેડિયોનું મહત્વ યથાવત છે.' કારણ સાથે વિધાનની છણાવટ કરો.
- (૨) ભારતમાં રેડિયોના પ્રારંભનો ઇતિહાસ વર્ણવો.
- ૨ નીચેનામાંથી કોઈ એકનો જવાબ આપો. ૧૪
- (૧) રેડિયોનાં સામાજિક સંદર્ભની છણાવટ કરો.
- (૨) રેડિયો ઈન્ટરવ્યૂ એટલે શું? રેડિયો ઈન્ટરવ્યૂનાં વિવિધ મુદ્દાનું વિશ્લેષણ કરો.
- ૩ નીચેનામાંથી કોઈ એકનો જવાબ આપો. ૧૪
- (૧) 'સારી લાયકાત ધરાવતો ઉદ્યોગજીવ જ સારી ફરજ બજાવી શકે.' વિધાનનાં સંદર્ભમાં રેડિયો ઉદ્યોગજીવની લાયકાત અને ફરજ ચર્ચો.
- (૨) રેડિયો નાટકનાં વિવિધ પાસાનું વિશ્લેષણ કરો.
- ૪ ટૂંકનોંધ લખો. (ગમે તે બે) ૧૪
- (૧) રેડિયો જોકી
- (૨) એફ. એમ. રેડિયો ફ્રેન્ચાઈઝ
- (૩) રેડિયોની લાક્ષણિકતાઓ
- ૫ ટૂંકમાં જવાબ આપો. (ગમે તે બે) ૧૪
- (૧) રેડિયો માધ્યમમાં ભાષાનું વિશેષ મહત્વ છે. શા માટે ?
- (૨) રેડિયો વાર્તાલાપ પર નોંધ તૈયાર કરો.
- (૩) ખાસ શ્રોતા માટેનાં રેડિયો કાર્યક્રમો અંગે નોંધ તૈયાર કરો.

ENGLISH VERSION

1 Answer any one of the following. 14

- (1) 'In spite of increasing expansion of television importance of radio is as it is.' – Analyze the sentence with reasoning.
- (2) Narrate the initial history of radio in India.

2 Answer any one of the following. 14

- (1) Elaborate the social context of radio.
- (2) What is radio interview? Analyze various aspects of radio interview.

3 Answer any one of the following. 14

- (1) 'Only an announcer having good qualities can perform duties very well.' In reference to sentence discuss qualities and duties of radio announcer.
- (2) Analyze various aspects of radio play.

4 Write Short-note. (Any Two) 14

- (1) Radio Jockey
- (2) F. M. Radio franchise
- (3) Characteristics of radio

-5 Answer in brief. (Any Two) 14

- (1) Language is specially important for radio media. Why?
- (2) Make a note on radio talk.
- (3) Make a note on special listeners radio programme.
